

よんでみたいな！

5・6年生



『チェスターとガス』

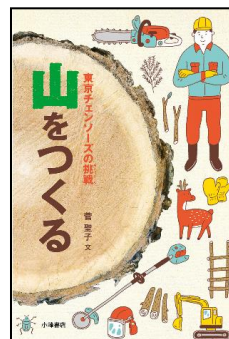
ケイミー・マガヴァン 作

にしもと かおる 訳
こみねしよてん
小峰書店

品川区立図書館

『山をつくる 東京チェーンソーズの挑戦』

すが せいこ 文
こみねしよてん
小峰書店



緑が少ないと思われる東京でも、森林面積は36パーセント、林業を営む会社もあります。東京チェーンソーズは、昔から続く林業の仕事や時間をかけて森を育てることを大切にしています。昔なら捨てていた部分を、使い道のアイデアとともに商品にするなど、育てた木の届け先を広げる仕事をしています。

『夜明けをつれてくる犬』

よしだ ももこ 著
こうだんしゃ
講談社

みさき 美咲は小学校4年生の時に、愛犬のレオンを亡くして以降、ずっと悲しみから抜け出せずにいた。人とうまく話せない美咲に寄り添ってくれたのがレオンだった。

ある時、美咲は花屋でレオンに似た犬ビリーに出会う。美咲はビリーにレオンを重ね、たびたび花屋を訪れるようになるが…。



『キャンドル』

村上 雅郁 作
フレール館



1年生のときに母を亡くし、世の中にはどうしようもないことがあると悟ってから螢一の心はいつも静かで冷たかった。6年生になったある日、螢一の頭に見知らぬ子の記憶が流れこんできた。その記憶の持ち主・花は大切な人である瑛を傷つけていた。花の後悔を晴らそうとする中で、螢一は自分も親友の翔真を傷つけていたことに気づく。

『ずかん 世界のくつ・はきもの』

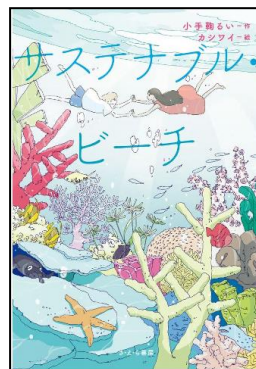
鈴木 絵美留 監修
技術評論社

くつ・はきものは、その土地の気候や風土に合わせ、様々な素材から作られています。暑い地域では、足を露出するものが主流だったり、雪国では水に強く保温性のある素材が使われたり。また、王や貴族のくつは、権力を象徴するため豪華なもので作られてきました。この本を読んで、様々な世界のくつ・はきものをのぞいてみましょう。



『サステナブル・ビーチ』

小手鞠 るい 作 カシワイ 絵
さ・え・ら書房



6年生の七海は、母親がアメリカ人で父親が日本人。日本で暮らしているが、ハーフやガイジンと言われることにモヤモヤした気持ちを抱えていた。そんな中、夏休みに行ったハワイで、七海はピカケという女の子と出会う。ピカケに海の環境が破壊されていることを教わった七海は、ある行動に出る。

『チェスターとガス』

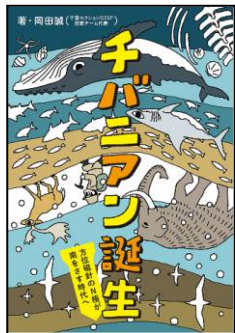
ケイミー・マガヴァン 作 西本 かおる 訳
小峰書店

テストに落ちて補助犬になれなかったぼくチェスターは、この家の男の子ガスの親友になるためにここに来た。ガスは車いすを使わない。目がみえないわけでも耳が聞こえないわけでもない。でも、どこかほかの子たちと違って、しゃべらなかった。そしてそのためによく困ったことになっていた。チェスターはガスの力になりたいと願うが…。



『チバニアン誕生 方位磁針のN極が南をさす時代へ』

おかだ まこと 著
岡田 誠 著
ポプラ社



2020年に、今から77万4000年前から12万9000年前の時代をチバニアン（千葉時代）と呼ぶことが決まりました。千葉県市原市にある崖の地層が77万年前に起きた地磁気の逆転を示していると認められたからです。地層には、大昔から今までに地球に起きた出来事の痕跡が刻まれているのです。

『夢をかなえる未来ノート』

ほんだ ありあけ 著
本田 有明 著
PHP研究所

陽翔には、双子の弟の大翔がいる。大翔は努力家で勉強ができるため、陽翔は自分と弟を比べ、劣等感を抱いていた。ある時陽翔は、授業で先生から夢の実現に向けて計画を立てるように言われる。野球選手になりたい陽翔は、大翔やクラスメイトの影響を受けながら「未来ノート」を作ることにするが…。



『サマークエスト』

きたやま ちひろ 作
北山 千尋 作
フレーベル館



ヒロキの父は、昔海に溺れて死んだ。周囲はそのことについて触れるのをタブーにしている、ヒロキにとっても父の死はずっと心のしこりになっていた。

ある時ヒロキは、ふとしたことがきっかけで、父が最後に見た海を見に行くことになるが…。

主人公が自分の心に向き合い、父の死を乗り越えていくまでの、ひと夏の冒険物語。

『秋』

かこ さとし 文・絵
講談社

絵本作家の加古里子さんが、戦争の悲惨さを、繊細な心の動きとともに描いた作品です。発行までに何度も手を入れたそうです。絵からも当時の生活や状況がとてもよく伝わってきます。

戦争という悲しい過ちを二度と繰り返したくないという作者の思いが、強く感じられる1冊です。



『古典がおいしい！平安時代のスイーツ』

まえかわ かよ ししど よしみ 著
前川 佳代・尖戸 香美

かもがわ出版
しゅつぱん



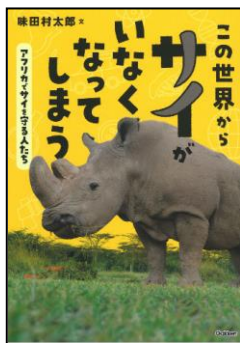
今から千年も前の平安時代に、天皇や貴族はおいしいスイーツを楽しんでいました。『枕草子』や『源氏物語』には、そのころのお菓子が登場します。

この本では、資料に基づいて、古代のお菓子の再現レシピを作り、そのお菓子が出てくる古典とともに紹介しています。

『この世界からサイがいなくなってしまう』

みたむら たろう 文
がっけん
学研プラス

サイは、密猟によってその数が減り、絶滅の危機にあります。角が薬になると信じる人たちに高く売れるからです。南アフリカの動物保護区で密猟者と戦う活動家、iPS細胞などの科学の力で絶滅を食い止めようとする日本人科学者など、サイを守ろうと活動する人々の取り組みを紹介します。



このリストは、図書館の職員が、5・6年生のみなさんに読んでほしい本を選んだものです。

品川図書館	北品川 2-3 2-3	TEL 3471-4667 FAX 3740-4014
二葉図書館	二葉 1-4-2 5	TEL 3782-2036 FAX 3782-9430
荏原図書館	中延 1-9-1 5	TEL 3784-2557 FAX 3784-8951
南大井図書館	南大井 3-7-1 3	TEL 3761-6780 FAX 3768-7976
源氏前図書館	中延 4-1 4-1 7	TEL 3781-6273 FAX 5702-4190
ゆたか図書館	豊町 1-1 7-7	TEL 3785-6677 FAX 5702-4035
大井図書館	大井 5-1 9-1 4	TEL 3777-7151 FAX 3777-4970
五反田図書館	西五反田 6-5-1	TEL 3492-2131 FAX 3492-4995
大崎図書館	北品川 5-2-1	TEL 3440-5600 FAX 3440-5604
大崎図書館分館	大崎 3-1 2-2 2	TEL 3491-3430 FAX 3491-3291
八潮図書館	八潮 5-1 0-2 7	TEL 3799-1414 FAX 3790-3442
大崎駅西口 図書取次施設 (おおさきこども図書館)	大崎 2-1 1-1 大崎ウィズシティテラス 2階	TEL 5487-6551 FAX 5487-6588

休館（所）日、開館（所）時間などは、各図書館・取次施設におたずねください。

このリストの表紙絵は、各出版社の許諾を得て使用しています。